

Eftermiddagens upplägg

Syftet: Att presentera och diskutera Frågedriven undervisning (FDU) som ämnesdidaktisk modell för planering och undervisning.

15.40-16.15 Föreläsning: Thérèse H. Britton och Ulrik Holmberg

16.15-16.45 Ämnesgrupper diskuterar i outbreakrooms.

16.45-17.00 Återsamling och avslutning.

Praktiskt: För att administratör ska kunna göra ämnesgrupper, vill vi be er ändra namn på zoom. Lägg till Hi, Re, eller Sh före ert namn beroende på vilket ämne ni vill diskutera [Klicka på de tre prickarna i er bild och välj *rename*].

Frågedriven undervisning

En ämnesdidaktisk modell för undersökande undervisning

Ett forskningsprojekt finansierat av Skolforskningsinstitutet (2019-2022)
Samarbete mellan KAU och SO-didaktik i centrum (Globala gymnasiet)



**KARLSTADS
UNIVERSITET**



**SKOL
FORSKNINGS
INSTITUTET**

Forskargruppen



Patrik Johansson



Therese Britton



Kenneth Nordgren



Ulrik Holmberg



Maria Johansson



**KARLSTADS
UNIVERSITET**



Forskning om undersökande undervisning i SO-ämnen

- Motiverar elever att engagera sig i ämnesspecifikt lärande
- Potential att fånga ämnets kärna
- Lärare behöver **didaktiska modeller** för att designa, planera, genomföra och utvärdera undervisning (Jank & Meyer, 2003; Klafki 2003; Wickman 2014, Lunde & Sjöström, 2020).
- Främjar lärares samarbete och kompetens (skolutveckling)

Holmberg, U., Johansson, P., Britton, T., Johansson, M. & Nordgren, K. (2022) "Frågedriven undervisning för att organisera normativa kunskapspraktiker i SO-ämnena", *Nordidactica: Journal of Humanities and Social Science Education* 12:4, s. 124–153.

<https://journals.lub.lu.se/nordidactica/article/view/24124/21978>

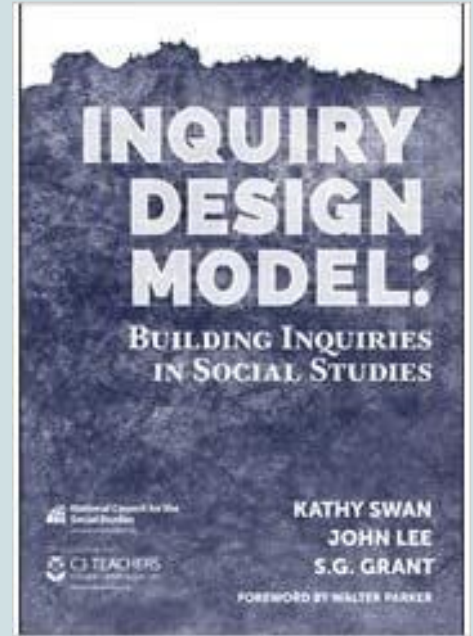
Monte-Sano, C., Jennings, A., & Schleppegrell, M. J. (2023). Reframing history and listening to students through Learning Labs professional development. *Social Studies Research and Practice*.

Nordgren, K., Kristiansson, M., Liljekvist, Y., & Bergh, D. (2019). Lärares planering och efterarbete av lektioner: Infrastrukturer för kollegialt samarbete och forskningssamverkan.

Riley, M. (2000), "Into the Key Stage 3 history garden: choosing and planting your enquiry questions", *Teaching History* (99)

Saye, J. W. (2017). *Disciplined Inquiry in Social Studies Classrooms*. I McGlinn Manfra, M. och Mason Bolick, C. (Red.) *The Wiley Handbook of Social Studies Research*. Wiley Blackwell.

Vad menar vi med Frågedriven undervisning (FDU)?



Swan, K., Lee, J. & Grant, S.G. (2018). Inquiry design model: Building inquiries in social studies. Routledge.

Angelägen fråga:	
Syfte och Centralt innehåll	
Iscensättning av den angelägna frågan	

Stödfråga 1
Formativ övningsuppgift
Källor

Stödfråga 2
Formativ övningsuppgift
Källor

Stödfråga 3
Formativ övningsuppgift
Källor

Summativ slutuppgift	
Informerat Handlande	

- Varje **FDU** har en **angelägen fråga** och är en strukturerad undersökning planerad av lärare.
- En FDU omfattar 4-5 lektioner, fler än en men färre än ett moment.
- Varje FDU kan summeras i ett **blueprint**, dvs hela FDU:n sammanfattad på en sida

Finns det bara en Jesus?

Syfte och Centralt innehåll

Undersökningen syftar till att synliggöra olika perspektiv och metoder för att studera religion, men också de olika nivåer (individ, grupp, tradition) som religion kan studeras på, samt olika tolkningar inom en religiös tradition utifrån exemplet kristendom.

Stödfråga 1

Vem är evangeliernas Jesus?

Stödfråga 2

Vem var den historiske Jesus?

Stödfråga 3

Vad kan Jesus betyda för den som är kristen?

Formativ övningsuppgift
Källor

Formativ övningsuppgift
Källor

Formativ övningsuppgift
Källor

Summativ slutuppgift

Finns det bara en Jesus? A) Red ut frågan i ett filosofiskt samtal. B) Besvara frågan skriftligt och belägg ditt svar från olika perspektiv och med hjälp av olika källor: "Ja men...", "Nej men... C) Anonym omröstning i klassen?

Befriades människan av upplysningen?

<p>Syfte och centralt innehåll</p>	<p>Syftet är att ge eleverna en fördjupad insikt i upplysningstidens påverkan på olika grupper i samhället genom att erbjuda ett delvis annat perspektiv på perioden. Det centrala innehållet omfattar: Den europeiska epokindelningen utifrån ett kronologiskt perspektiv. Långsiktiga historiska perspektiv på förändrade maktförhållanden och olika historiska förklaringar till dem. Olika historiska frågeställningar och förklaringar när det gäller långsiktiga historiska förändringsprocesser som speglar både kontinuitet och förändring, till exempel olika syn på människors värde, på makt och på könsmönster.</p>
<p>Iscensättning av den angelägna frågan</p>	<p>Frihet? Upplyst? Vad betyder begreppen för eleverna. Eleverna fick diskutera och avgöra huruvida ett historiskt eller nutida fenomen, begrepp eller en situation är "upplyst" eller "oupplyst". Diskussionsobjekten handlar om vetenskap, jämlikhet och demokratifrågor, samt historiebruk.</p>

Stödfråga 1	Stödfråga 2	Stödfråga 3
<p>Vad lystes upp?</p>	<p>Innebar upplysningen ökad frihet för kvinnor och slavar?</p>	<p>Är upplysningen slutförd?</p>
Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift
<p>Stationsövning utifrån olika källor om vad upplysningen var.</p>	<p>Simuleringsövning utifrån olika perspektiv.</p>	<p>Diskussionsövning i par.</p>
Källor	Källor	Källor
<p>Upplysningens grunddokument: Immanuel Kant, Carl von Linné, Encyklopedin, Förklaringen om de mänskliga rättigheterna, Upplysningsfilosoferna, Brevväxling mellan Maria Theresa och Joseph II</p>	<p>Rollkort till fyra karaktärer samt tre situationsbeskrivningar. Dessa baserade på olika källor och litteratur. (Se exakta källor på www.so-didaktik.se/befriadesmanniskanavupplysningen)</p>	<p>Ljudklipp: bland annat från SR/P1 Filosofiska rummet: Om upplysningstidens idéer idag Youtube-föreläsning med Christer Sturmark: Upplysningen i det 21:a århundrandet (Se exakta källor på www.so-didaktik.se/befriadesmanniskanavupplysningen)</p>

Summativ slutuppgift	<p>Examinerande text i vilken eleverna besvarar den angelägna frågan "Befriades människan av upplysningen?" genom att diskutera och reflektera kring stödfrågorna.</p>
----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Är sociala medier ett hot mot demokratin?

Syfte och Centralt innehåll

Att undersöka de möjligheter och faror som digitala medier kan spela som nyhetsförmedlare i en demokrati idag.

Iscensättning av den angelägna frågan

<https://youtu.be/1fGYIC-1JDU>

Stödfråga 1

Hur påverkas samhället av sociala medier?

Formativ övningsuppgift

Uppgift 1: Samla argument som visar hur sociala medier stärker/ försvagar demokratin utifrån nedanstående exempel:

- Greta Thunberg- Fridays for future
- BLM
- Trumps twittrande
- Arabiska våren
- Ryska trollfabriker

Uppgift 2: På vilket sätt fungerar sökmotorer och algoritmer som styr flödet på sociala medier och vad får detta för konsekvenser?

- Film om algoritmer.
- Läs text och besvara frågor. [SOU](#) (s. 64)

Källor

- [Ungar och medier 2019](#)
- [Ryska trollfabriker](#), Aftonbladet
- [Vad är en algoritm?](#)

Stödfråga 2

Varför är det viktigt att alla medborgare har tillgång till nyheter av god kvalitet?

Formativ övningsuppgift

Var möter ni nyheter? Vilket förtroende har ni för olika medier?

a) Egen reflektion:

- Var möter ni nyheter?
- Vilket förtroende har ni för olika medier?

b) Undersökning:

- Enkät i klassen- mentimeter

c) Ungar och medier 2019

- dra slutsatser utifrån diagram i Ungar och medier 2019.

d) Läs och lyssna på artikeln "Klass avgör vilka nyheter du läser".

e) Vad är det som påverkar vilka medier vi möter?

Källor

- [Olof Sundin- internetdagarna 2020](#)
- "Smaken för nyheter" av Johan Lindell
- [Ungar och medier 2019](#) - diagram s. 36-40

Stödfråga 3

Vilken roll spelar källkritik i en demokrati och varför är det viktigt att öva upp sin källkritiska förmåga.

Formativ övningsuppgift

Möt olika typer av falska nyheter

- [Stormningen av Kapitolium](#)
- Mobiliseringen inför coronademonstrationen

Uppgift 1: Eleverna får spela Bad news game

Uppgift 2: Arbeta med Wineburg & McGrew studien. Granska samma webbsidor som i studien och ta ställning till trovärdigheten.

Uppgift 3: Lateral källkritik och omvänd bildsökning på Nyhetsvärderaren.

Källor

- [Mediekompassen](#)

Summativ slutuppgift

Skriv en debattartikel om digitala medier kopplat till demokrati.

Informerat handlande

Publicera din artikel på Mobile Stories.

Faser och steg i processen att utforma frågedriven undersökning

Fas 1: Rama in undersökningen


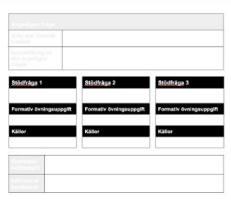

1. Hitta rätt innehållsvinkel för undersökningen
2. Formulera en angelägen frågeställning
3. Stresstesta frågeställningen mot den summativa slutuppgiften

Fas 2: Fyll undersökningen med innehåll

4. Ordna undervisningsinnehållet genom formativa stödfrågor
5. Använda källor för att utreda frågorna och belägga svar
6. Konstruera formativa övningsuppgifter

Fas 3: Slutför planering av undersökningen

7. Skapa intresse genom att iscensätta frågeställningen
8. Sy ihop undersökningen genom att möjliggöra informerat handlande
9. Avsluta designarbetet av undersökningen genom att granska den vertikalt

Fas 1: Rama in FDU:n (undersökningen)	Fas 2: Fyll FDU:n med innehåll	Fas 3: Slutför planeringen av FDU:n
		
1	4	7
Hitta "rätt" innehållsvinkel	Ordna innehållet genom 3-4 stödfrågor	Konstruera iscensättning av angelägen fråga
2	5	8
Formulera angelägen fråga	Hitta källor till att utreda frågorna	Planera eventuellt informerat handlande
3	6	9
Stresstesta frågeställning	Konstruera övningsuppgifter	Granska FDU:n vertikalt

Fas 1: Rama in undersökningen

1. Hitta rätt innehållsvinkel för undersökningen

- Handlar om att hitta något undersökningbart inom ett ämnesområde
- Något avgränsat viktigt ämnesinnehåll som knyter an till centralt innehåll och ämnesförmågor.
- En “skärva” genom vilken vi kan förstå något bredare i ämnet.
- Kan med fördel vara något som kan uppfattas på olika sätt / “något som skaver”

Inte en undervisning om ett ämnesområde som exempelvis buddhism utan om något som kan skava inom buddhism, t ex

- Spänning som finns mellan en buddhistisk tankegång att sträva bort från sina begär och ett grundläggande mänskligt begär såsom sexualitet.
- Spänningen mellan lycka och lidande i buddhistisk tradition

Fas 1: Rama in FDU:n (undersökningen)

The screenshot shows a worksheet titled "Angelägen fråga". It includes a section for "Syfte och Centralt innehåll" with a table for "Centralt innehåll". Below this is a table with three columns for "Svarsmönster" and rows for "Kategori", "Innehåll", and "Metoder". At the bottom, there is a section for "Summativ slutuppgift" with a table for "Kategori" and "Innehåll".

1

Hitta “rätt”
innehållsvinkel

2

Formulera angelägen
fråga

3

Stresstesta
frågeställning



NYHETSVÄRDERAREN

THE NEWS EVALUATOR

På vilket sätt kan kristendom vara en del av någons identitet?

Hur botar man en islamofob?

Finns lyckan i buddhism?

Vad är grejen med fötter (i religion?)

Finns det bara en Jesus?

Är en människa något annat än ett djur?

Varför kan det vara svårt att lämna en religiös rörelse?

Får buddhister ha sex?

Varför är klimatkrisen orättvis?

Är meditation religion?

Finns det en konflikt mellan att tro på Gud och att tro på vetenskap?

Är sociala medier ett hot mot demokratin?

Är det viktigt att (kunna) lita på polisen?

Vad spelar det för roll om människor tror på konspirationsteorier?

Vinner alla på globalisering?

Kan vi böja kurvan?

Hur kan demokratin i Sverige stärkas?

Vad är okej sex?

Ledde den svenska folkhemspolitiken till att Sverige blev ett bättre samhälle?
Är det möjligt att utplåna ojämlikheten?

Hur svårt var det för Sverige att vara neutralt under kalla kriget?
Vem äger minnet av olösta konflikter?

Är rasismen i USA på väg mot ett slut?

Kan fred skapa krig?

Ska statyerna rivas?

Folkhemmet en bra idé?

Kan folkmord förhindras?

Befriades människan av upplysningen?

Vad betydde mest för jämställdheten?

Ja, det finns bara en Jesus eftersom:

- Från ett **historiskt utifrånperspektiv** var den Jesus som evangelierna och som kristna människors talar om en och samma historiska person som vi vet levde och dog i Palestina ca 30 evt.
- Från ett **inifrånperspektiv och med utgångspunkt i evangelierna** framställs Jesus visserligen som både Gud och människa men det förklaras genom Gud som treenig (fadern, sonen och den heliga anden) och att Jesus därför är 100% Gud och 100% människa samtidigt.
- Även om det finns många olika sätt att avbilda Jesus så har alla individer **evangelierna som utgångspunkt** och den Jesus som beskrivs där.

Nej, det finns flera Jesus eftersom:

- **Evangelierna**, som är en viktig källa både för den historiske Jesus och för Jesus som Guds son, **ger ingen entydig bild av Jesus**. Det är allt ifrån en missförstådd, klok mänsklig gestalt till en mer gudomlig person som utför mirakel och fullbordar profetior.
- Avbilder av Jesus visar hur **den kulturella kontexten och olika kristna inriktningar** är med och skapar flera olika bilder av Jesus och som sedan är med och formar vem Jesus är för den som är kristen.
- I både evangelierna och genom människors röster framställs Jesus ibland som huvudsakligen människa och ibland som huvudsakligen Gud. Det finns **olika Jesus från olika inifrånperspektiv**.
- Jesus sett **från ett (eller flera) utifrånperspektiv skiljer sig från hur Jesus kan förstås från ett (eller flera) inifrånperspektiv**. Den historiske Jesus som en misslyckad revolutionär är inte densamma som evangeliernas Jesus som Guds son.
- Från ett utifrånperspektiv uppvisar varje evangelium **två Jesus, dvs som gud och som människa**.

Finns det bara en Jesus?

Syfte och Centralt innehåll

Undersökningen syftar till att synliggöra olika perspektiv och metoder för att studera religion, men också de olika nivåer (individ, grupp, tradition) som religion kan studeras på, samt olika tolkningar inom en religiös tradition utifrån exemplet kristendom.



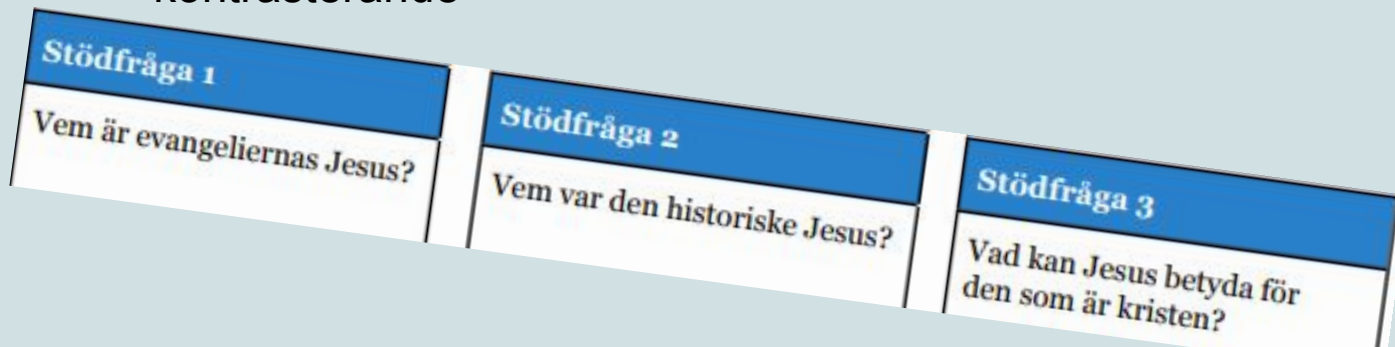
Summativ slutuppgift

Finns det bara en Jesus? A) Red ut frågan i ett filosofiskt samtal med hjälp av startmeningar. B) Besvara frågan skriftligt och belägg ditt svar från olika perspektiv och med hjälp av olika källor: "Ja men..", "Nej men... C) Anonym omröstning i klassen?

Fas 2: Fyll undersökningen med innehåll

4. Ordna undervisningsinnehållet genom stödfrågor

- Stödfrågor är de pusselbitar som behövs för att eleverna ska kunna besvara den angelägna frågan.
- Argumentationstammarna hjälper till att identifiera nödvändiga stödfrågor
- Formulera dem “tråkigare” än den angelägna frågan
- Stödfrågorna kan hänga samman på olika sätt;
kronologiskt, ämnesfördjupande, genom exempel eller kontrasterande



Fas 2: Fyll FDU:n med innehåll

Angelägen fråga	
Ämnesområde	
Formulering av frågan	
Ämnesområde	

Stödfråga 1	Stödfråga 2	Stödfråga 3
Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift
Källor	Källor	Källor

Argumentationstam	
Stödfrågor	

4

Ordna innehållet genom 3-4 stödfrågor

5

Hitta källor till att utreda frågorna

6

Konstruera övningsuppgifter

Fas 2: Fyll undersökningen med innehåll

4. Ordna undervisningsinnehållet genom stödfrågor

5. Använda källor för att utreda frågorna och belägga svar

- Undervisnings- och källmaterial ska skapa förutsättningar för att besvara respektive stödfråga.
- Källorna ska förstås i vid bemärkelse, dvs både historiska källor, filmer, texter, studiebesök, intervjuer, kartor, men också exempelvis föreläsningar.

6. Konstruera formativa övningsuppgifter

- Uppgifter skapar möjligheter att öva förmågor och bygga kunskaper genom att besvara stödfrågorna.
- Arbetet med övningsuppgifterna är en förberedelse för att kunna besvara den övergripande angelägna frågan i den summativa slutuppgiften.

Fas 2: Fyll FDU:n med innehåll

Analysen från	
Upplysning om ämnet	
Undervisningsinnehåll	
Övningsuppgifter	

Stödfråga 1	Stödfråga 2	Stödfråga 3
Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift
Källor	Källor	Källor

Summativ övningsuppgift	
Källor	

4

Ordna innehållet genom 3-4 stödfrågor

5

Hitta källor till att utreda frågorna

6

Konstruera övningsuppgifter

Stödfråga 1

Vem är evangeliernas Jesus?

Formativ övningsuppgift

I denna uppgift kommer du att närläsa och tolka utdrag från urkunder (evangelier). Arbeta med frågor till evangelietexterna för att kunna besvara stödfrågan: Vem är evangeliernas Jesus?

Källor

Källa A:
Matteusevangeliet
Källa B:
Markusevangeliet
Källa C:
Lukasevangeliet
Källa D:
Johannesevangeliet

Stödfråga 2

Vem var den historiske Jesus?

Formativ övningsuppgift

Bekanta dig med ett historievetenskapligt perspektiv genom att lyssna på forskare. Arbeta med anteckningsunderlag för att kunna besvara stödfrågan: Vem var den historiske Jesus?

Källor

Källa A:
Vem var den historiske Jesus?
(Radioprogram)
Källa B:
Spåren av den historiska Jesus
(artikel i Kyrkans tidning)

Stödfråga 3

Vad kan Jesus betyda för den som är kristen?

Formativ övningsuppgift

Du kommer att genomföra intervjuer och sedan tolka olika förståelser av vem Jesus är för den som är kristen. Du kommer att använda dig av en tolkningsmodell som hjälper till att förstå inre variation.

Källor

Källa A:
Intervju Ukrainsk Ortodox präst
Källa B:
Intervju Medlem Missionskyrkan
Källa C:
Intervju Medlem Missionskyrkan
Källa D:
Intervju Ungdomar Svenska kyrkan

Fas 3: Slutför planeringen av undersökningen

7. Skapa intresse genom att iscensätta frågeställningen

- Iscensättningen utgör inledningen av elevernas undersökningsarbete och den första formativa övningsuppgiften. Förutom att synliggöra undersökningsproblemet och att göra den angelägna frågan till elevernas fråga, kan iscensättningen också synliggöra elevernas förförståelse.

Fas 3: Slutför planeringen av FDU:n

Angelägen fråga		
Ämne och ämnesområde		
Iscensättning av den angelägna frågan		
Frågeställning 1	Frågeställning 2	Frågeställning 3
Informellt handlande		

7

Konstruera iscensättning av angelägen fråga

8

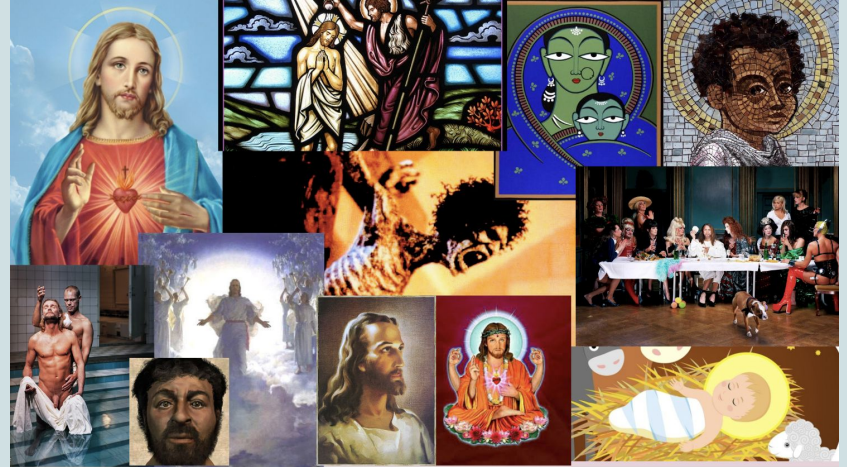
Planera eventuellt informerat handlande

9

Granska FDU:n vertikalt och horisontellt



Iscensättningen gör frågan historisk för eleverna



Iscensättningen gör frågan angelägen för eleverna.

Fas 3: Slutför planeringen av undersökningen

7. Skapa intresse genom att iscensätta frågeställningen
8. Sy ihop undersökningen genom att möjliggöra informerat handlande
 - Frågedriven och undersökande undervisning syftar till att förbereda eleverna att delta som aktiva medborgare. Undersökningsarbetet kan därför avslutas med en aktivitet som innebär att eleverna får använda sina kunskaper i ett verkligt sammanhang.

Fas 3: Slutför planeringen av FDU:n

Angelägen fråga		
Ämne och ämnesområde		
Isensättning av den angelägna frågan		
Undersökningens syfte	Undersökningens syfte	Undersökningens syfte
Undersökningens metod	Undersökningens metod	Undersökningens metod
Undersökningens resultat	Undersökningens resultat	Undersökningens resultat
Undersökningens slutsatser	Undersökningens slutsatser	Undersökningens slutsatser
Information		
Informerat handlande		

7

Konstruera iscensättning av angelägen fråga

8

Planera eventuellt informerat handlande

9

Granska FDU:n vertikalt och horisontellt

Granska
inramning

1



Fas 1: Rama in FDU:n (undersökningen)

Angelägen fråga		
Syfte och Centralt innehåll		
Formulering av undersökningens syfte och eventuella frågor		
Stödfråga 1	Stödfråga 2	Stödfråga 3
Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift
Källor	Källor	Källor
Summativ slutuppgift		
Formativ övningsuppgift		

1

Hitta "rätt"
innehållsvinkel

2

Formulera angelägen
fråga

3

Stresstesta
frågeställning

2



Fas 2: Fyll FDU:n med innehåll

Angelägen fråga		
Syfte och Centralt innehåll		
Formulering av undersökningens syfte och eventuella frågor		
Stödfråga 1	Stödfråga 2	Stödfråga 3
Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift	Formativ övningsuppgift
Källor	Källor	Källor
Summativ slutuppgift		
Formativ övningsuppgift		

4

Ordna innehållet genom
3-4 stödfrågor

5

Hitta källor till att utreda
frågorna

6

Konstruera
övningsuppgifter

Granska
innehållsdelarna

Frågor?

Fas 1: Rama in undersökningen

1. Hitta rätt innehållsvinkel för undersökningen
2. Formulera en angelägen frågeställning
3. Stresstesta frågeställningen mot den summativa slutuppgiften

Fas 2: Fyll undersökningen med innehåll

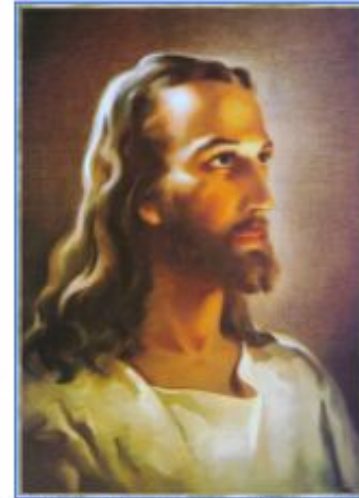
4. Ordna undervisningsinnehållet genom formativa stödfrågor
5. Använda källor för att utreda frågorna och belägga svar
6. Konstruera formativa övningsuppgifter

Fas 3: Slutför planeringen av undersökningen

7. Skapa intresse genom att iscensätta frågeställningen
8. Sy ihop undersökningen genom att möjliggöra informerat handlande
9. Avsluta designarbetet av undersökningen genom att granska den vertikalt

Frågedriven undervisning för högstadiet/gymnasiet i Religionskunskap där eleverna får undersöka religion ut olika perspektiv och en mångfald av representationer av Jesus.

Finns det bara en Jesus?



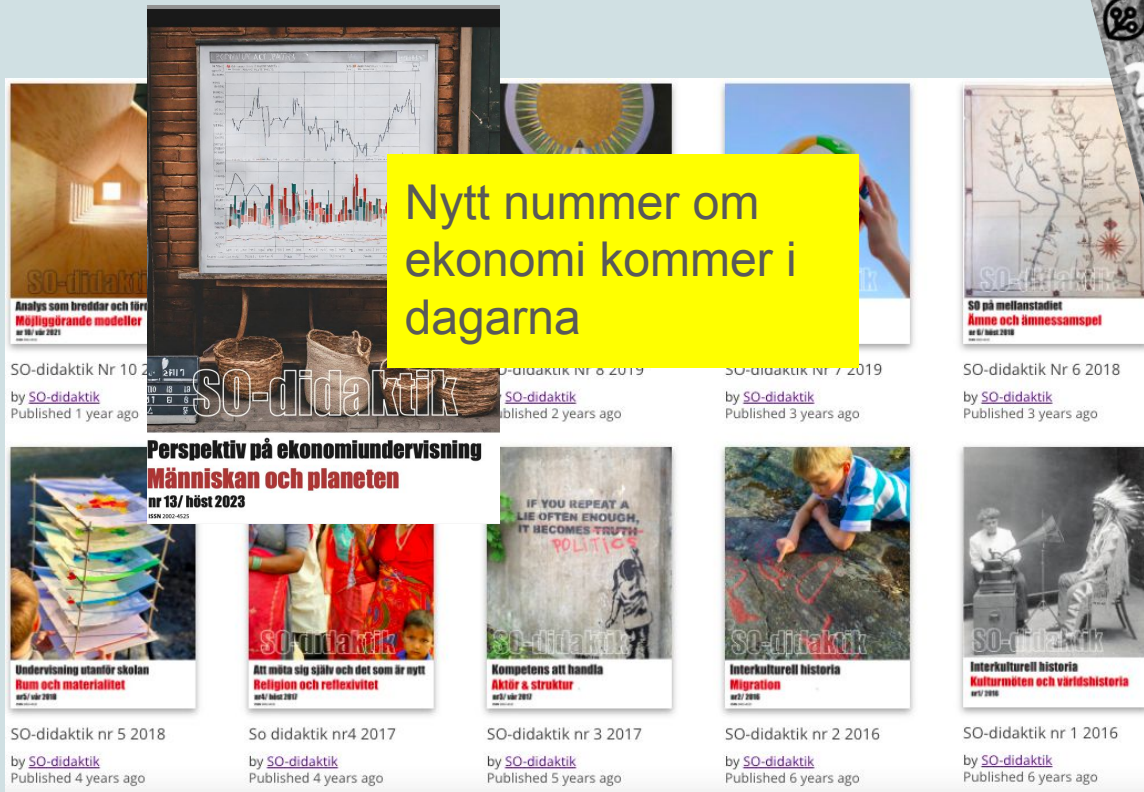
"The Head of Christ", målad 1940 av Werner Solfbusch, ska vara en av världens mest spridda bilder av Jesus då den reproducerats mer än 500 miljoner gånger. Den har också kallats "an american icon", vilket vittnar om att den i Stora Kasal har stor spridning av USA. Men hur ser vår egen bild av Jesus ut? Vad har den genomgått och har skiftat den något avsett? Källa: <https://blogg.svenskakyrkan.se/vardfragan/2018/01/10/varldens-vraste-jesus/>

Stödfrågor

1. Vem är evangeliernas Jesus?
2. Vem var den historiske Jesus?
3. Vad kan Jesus betyda för den som är kristen?

Lärarresurser: artiklar och lektionsbank

SO-didaktik (gratis nättidskrift)



Projektets lärare skriver artiklar i nr 11 och 12 (2022).

<https://issuu.com/so-didaktik>

Se också SO-didaktik på Instagram och Facebook.

TEMA

Frågedriven undervisning i religionskunskap

- » Ett forskningsprojekt tillsammans med lärare
- » Vad är frågedriven undervisning?
- » Med fötterna på jorden
- » Är meditation religion?
- » Finns lyckan i buddhismen?

INNEHÅLL

- 6 Ett forskningsprojekt tillsammans med lärare**
Thérèse Britton
- 8 Vad är frågedriven undervisning?**
Thérèse Britton och Maria Johansson
- 12 Med fötterna på jorden**
Anna Graan & Karin Ageheim
- 18 Är meditation religion?**
Anna-Clara Englund & Paulina Westregård
- 22 Finns lyckan i buddhismen?**
Maria Björklund

Religion och vetenskap



- 7 Förord**
EMMA HÅLL OCH BODIL LILJEFORS PERSSON
- 10 Hur undervisa om religion och vetenskap?**
MIKAEL STENMARK
- 36 Gudstrons rationalitet inom islam**
MOHAMMAD FAZLHASHEMI
- 55 Vetenskapliga religionsförklaringar o ch deras konsekvenser för gudstro**
LOETA KNUTSSON BRÅKENHJELM
- 66 Storm i ett vattenglas? Debatten om kreationism i media vååret 2022**
PEDER THALÉN
- 80 Mission Impossible? Klassrumsperspektiv på undervisning om religion och vetenskap**
TOMAS WIDHOLM
- 91 Att undervisa om religion i relation till vetenskap – En gymnasielärares reflektioner**
EMMA SANDBERG ANDRASKO
- 101 AI, singulariteten och den teknologiska gudomen: ett uppslag för terminologiska o ch existentiella diskussioner i klassrummet**
FREDERIK WALLENSTEIN

Historieundervisnings röster

1. Angelägna frågor i historia
2. Tolka och granska historiska källor
3. Arbete med historiebruk i praktiken
4. Långa linjer och vägledande begrepp



Del

Kunskape
uppfattas
frågor är e
sammanh
att de själ
historien.

Skolverket

Historia – Grundskola åk 4–9

Modul: Historieundervisnings röster

Del 1: Angelägna frågor i historia

Angelägna frågor i historia

Ulrik Holmberg och Maria Johansson, SO-didaktik i centrum (Globala gymnasiet) samt Karlstads universitet.

Ibland får jag känslan av att historien alldeles för lätt missförstås, att politiker och andra bara väljer ut lösryckta delar av det förflutna för att göra en viss poäng men att de egentligen inte förstår de historiska sammanhangen. Och så vill jag ju inte att mina elever ska uppfatta historien. Historien får inte vara ett skafferi där vi plockar fram det vi behöver för stunden. Här måste eleverna få lära sig att vara försiktiga. Samtidigt inte för försiktiga, så vill jag att den historia de har med sig när de slutar årskurs 9 ska vara användbar och fylla en funktion, inte i form av betyg, utan i deras liv. Jag vill verkligen det, att historia ska vara närvarande i deras liv, när de ska förstå samhället och sin egen existens. (Lars)

Att behärska historia är att förstå världen, men när jag tänker på många av mina elever är det som att det förflutna är en djup svart brunn och jag undrar hur jag

FDU:er finns att ta del av på SO-didaktik i
centrums Lektionsbank - www.so-didaktik.se

SO-didaktik i centrum

Hem

Tidskriften SO-didaktik

Professionsutveckling

Nätverk för frågedriven undervisning

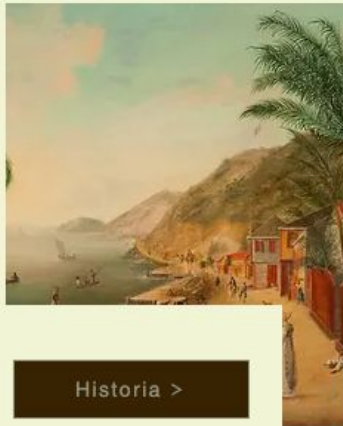
Kontakt

 logga in

Lektionsbank

Här samlar vi frågedrivna undervisningsupplägg (FDU) som konstruerats av lärare i nätverket. Samtliga FDU:er som hamnar på sidan är utprovade i undervisning. Vi hoppas att lärare ska ladda ner och prova att genomföra de FDU:er som delas men också inspireras att konstruera egna. Hittills finns färdiga FDU:er i historia, religionskunskap och samhällskunskap, och snart kommer också tvärvetenskapliga.

Registrera dig för att kunna ladda ner våra FDU:er.



Diskussionsfrågor med ämneskollegor

- Vilka erfarenheter av frågedriven undervisning har ni? På vilket sätt skiljer sig den formen från FDU såsom vi presenterat det i föreläsningen?
- Vilka vinster respektive utmaningar ser ni med att konstruera och genomföra en FDU?
- Gå in på hemsidan och botansiera i ert ämnes lektionsbank. (Du behöver bli medlem för att komma åt hela beskrivningen av FDU:erna). Vad tänker ni om att använda/inspireras av redan befintliga FDU:er?
- **Formulera (minst) en fråga till oss som uppstått under diskussionen**

Kontaktuppgifter

Thérèse H. Britton therese.britton@globala.se

Ulrik Holmberg ulrik.holmberg@globala.se

Tack!